

አምላካችን መጠሪያችንና ኃይላችን ፥

ባገኘን በታላቅ መከራም ረዳታችን ነው ።

ስለዚህ ምድር ብትነዋወጥ ፥

ተራሮችም ወደ ባሕር ልብ ቢወሰዱ ፤ አንፈራም ።

መዝ ( 46 ) ፥ 1 - 2

# ከወንጌል ጥቂት

## በእጅዎ ያለው ወንጌል

“ በእግዚአብሔር የታመነ ፤ እምነቱም እግዚአብሔር የሆነ ሰው ብሩክ ነው ። ”

ኤር 17 ÷ 7

“ በእርሱ የታመኑ ሁሉ የተመሰገኑ ናቸው ። ”

መዝ 2 ÷ 12

“ እርሱን በመተማመን የሚጠባበቁ ሁሉ ብፁዓን ናቸው ። ”

ኢሳ 30 ÷ 18

“ እግዚአብሔር ቸር እንደሆነ ቅመሱ እዩም በእርሱ የሚታመን ሰው ምስገን ነው ። ”

መዝ ( 34 ) ÷ 8

“ በእግዚአብሔር የታመነ ምስገን ነው ። ”

ምሳሌ 16 ÷ 20

የእርስዎ መታመኛ ማነው ?

ልብ ይበሉ !

“ የእግዚአብሔር ስም የፀና ግንብ ነው ፤ ጻድቅ ወደ እርሱ ርጦ ከፍ ከፍ ይላል ። ”

ምሳሌ 18 ÷ 10

ይላል !

በእጅዎ ያለው ወንጌል ።

## አወን ! እንነሳለን

ኤልያስ በሰራጥታ ያገለገለችውን ሴት ፤ ልጅዋን ከሞት አስነሳ፡-

1ነገ 17 ÷ 17 - 24

ኤልሳዕ የሱነማይቱን ሴት ፤ ልጅዋን ከሞት አስነሳ፡- 2 ነገ 4 ÷ 32

የኤልሳዕን የሞተ አጥንት ነክቶ የሞተው ከሞት ተነሳ፡- 2ነገ 13 ÷ 20-21

ጴጥሮስ ዶርቃን ከሞት አሳነሳ፡- የሐዋ 9 ÷ 36 - 41

ጳውሎስ አውጤኪስ የተባለውን ወጣት ከሞት አሳነሳ፡- የሐዋ 20 ÷ 9

ኢየሱስ ናይን በምትባል ስፍራ የሞተውን ሰው አስነሳ፡-

ሉቃ 7 ÷ 11

ኢየሱስ የኢያኢሮስን ልጅ ከሞት አስነሳ፡- ሉቃ 8 ÷ 41-

ኢየሱስ አልዳዛርን ከሞት አስነሳ፡- ዮሃ 11 ÷ 1-44

ኢየሱስም ከሞት ተነሳ፡- ማቴ 28 ÷ 5 / ማር 16 ÷ 6

ኢየሱስ ሞትን ድል አድርጎ ሲነሳ ሞተው የነበሩ ብዙ ቅዱሳን ተነሱ፡-

ማቴ 27 ÷ 50 - 53

ዛሬ የተለዩን ወንድሞችና እህቶቻችንም እንዲሁ በጌታ ቀን ይነሳሉ እኛም እናያቸዋለን ።

ለዚህ ህይወት ብቻ አልተጠራንም ። ለዘላለም ሕይወት እንጂ ! በዛ ሞት የለም ፤ ዕንባ የለም ፤ መለየትም የለም ። አወን !

አወን ! እኛም እንነሳለን

ለንስሃ !

2ኛው 12 ÷ 1

“ እግዚአብሔርም ናታንን ወደ ዳዊት ላከ :: ”



ዝም ! ምንም እንዳልሆነ :: ፀጥ ! እረጭ ! ለአንድ ዓመት ያህል :: በውስጥ እሳት ቃጠሎ :: ሞት :: መንፈሳዊ ሞት :: እልህ ! ላለመስማማት :: ላለመመለስ ::

ንጉስ ዳዊት :- ከበግ እረኝነት ÷ የሕዝብ መሪነት ፤ በረከት ፤ ሁሉ የተሰጠው የሞላለት ዳዊት :- ዝም ! ኃጢአቱን ይዞ ፀጥ ለአንድ ዓመት ::

“ ዝም ባልሁ ጊዜ አጥንቶቼ ተበላሹ :: ” መዝ ( 32 ) ÷ 3  
እያለ

ምነው ? ምነው ? ንስሃ አለመግባቱ ::

“ እርጥቦቴም ለበጋ ትኩሳት ተለወጠ :: ” መዝ ( 32 ) ÷ 4  
ደረኩኝ ፤ እንደድሮው የሕይወት ውሃ ምንጭ በሕይወቴ ሲፈስ አላየውም ከለምለምነት ወደ ድርቀት ሄጃለሁ ::

“ በኃጢአተኛ ብዙ መቅሰፍት አለበት :: ” መዝ ( 32 ) ÷ 10  
የሚለው ዳዊት ምነው ? ለንስሃ አንድ ዓመት ፈጀበት :: ምነው ዝም አለ ? ኃጢአቱን ሸሸገ ፤ ሰወረ ::

መርጦታል ፤ ለይቶታል ፤ ወደታልና :-

“ እግዚአብሔርም ናታንን ወደ ዳዊት ላከው :: ”

ንስሃ እንዲገባ ፤ እንዲመለስ ፤ እግዚአብሔር ራሱ መልዕክተኛውን ላከለት :: ወደ ሕብረቱ መልሶ ጠራው :: እግዚአብሔር እርምጃን ወሰደ :: ዳዊትን ፈለገ ፤ አይገርምም ? እግዚአብሔር ::

እግዚአብሔር ለእርስዎም እንዲሁ ነው :: ግድ ይለዋል ፤ ወደ ሕብረቱም ይጠራዎታል :: በንስሃ ቢመለሱ ይምርታል ::

ምናልባት እንደ ናታን ይህን መልዕክት ለእርስዎ ልኮት ይሆን ? ለ-ን-ሱ-ሃ- !

“ ኃጢአት የለብንም ብንል ራሳችንን እናስታለን ÷ እዉነትም በእኛ ውስጥ የለም :: ” 1ዮሃ 1 ÷ 8

ወዴት ነህ ?

ዘፍ 3 ÷ 9

“ እግዚአብሔር አምላክም አዳምን ጠርቶ :- ወዴት ነህ ? ” አለው ::



እግዚአብሔር ራሱ በመልኩ የፈጠረውን ሰው ፤ የወደደውንና ያከበረውን ሰው በገነት አኖረው :: ይጠብቃትና ይንከባከባት ዘንድ ስልጣንን ሰጠው ::

ሰው ግን ÷ ያለ እግዚአብሔር እንደ እግዚአብሔር መሆን ፈለገና ፤ በእግዚአብሔር ላይ አመፀ ÷ ሄደ ፤ ትዕዛዝን ጣሰ፤ ወጣ

ድንገት ግልፅ ሲል ፤ ማንነቱን ሲያየው ፤ እርሱነቱን በእርሱነቱ ሲመለከተው ፤ ሲያስተውለው ፤ ለካስ እራቁት ነው :: ሕፍረት ነው :: ያለ አምላኩ ባዶ ነው ፤ ማፈሪያ ነው ::

ተሸሸገ ፤ ተሰወረ ፤ ለብሶ ተራቆተ :: አዳም !

እግዚአብሔር አምላክም አዳምን ጠርቶ :-

የት ነበርክ ? አላለውም -----የት እንደነበረ ያውቃልና

ምን ሰራህ ? አላለውም-----ምን እንደሰራ ያውቃልና

ምን አረክ ? አላለውም-----ምን እንዳደረገ ያውቃልና

“ ወዴት ነህ ? ” አለው -----አሁን ባለህበት ሁኔታ ወዴት ነህ ?

አውቃለሁ ! የተራቆትህ ነህ --ግን ወዴት ነህ ::

ድምፅህን አሰማኝ ፤ መድሃኒት ልሁንህ ÷ ወዴት ነህ ?

በራቁትነት ፤ ከኃጢአት ፤ ከነበደልህ ወዴት ነህ ? ኢየሱስ ዛሬም ይፈልግሃል ፤ ድምፅህን አሰማኝ ይልሃል ወዴት ነህ ?

ባለ ጫማ

ዘፀ 3 ÷ 5

“ እግዚአብሔርም ሙሴን ጠርቶ :- አንተ የቆምህባት ስፍራ የተቀደሰች መሬት ናትና ጫማህን ከእግርህ አውጣ :: ”



አርባ አመት በፈረኦን ቤት ( የሐዋ 7 ÷ 22 ) የግብፅን ጥበብ ሁሉ ተማረ ÷ በቃሉም በስራውም የበረታ ሆነ :: ብንባልም

ታላቁን የእግዚአብሔርን ሕዝብ ለመምራት እግዚአብሔር የራሱ ትምህርት ቤት አለውና ሙሴ ወደ ምድያም ምድር ተወስዶ አርባ አመት አሳለፈ ::

አርባ አመት ÷ ረጅም ጊዜ ፤ ረጅም ወቅት አለፈና እግዚአብሔር ድንገት በቁጥቃጦ ተገለፀለት :: ጫ-ማ-ህ-ን አ-ው-ል-ቅ !

ሙሴ ምን ያህል በፈረኦን ቤት የግብፅን ጥበብ ይማር እንጂ ፤ ምን ያህል በቃልና በስራው የበረታ ይሁን እንጂ ፤ በታላቁና በተፈራው ፤ በአብርሃም በይስሃቅና በያዕቆብ አምላክ ፊት ጫማን ማውለቅ ያላወቀ ሰው ነበር ::

“ እግዚአብሔርም ሙሴን ጠርቶ :- አንተ የቆምህባት ስፍራ የተቀደሰች መሬት ናትና ጫ-ማ-ህ-ን ከ-እ-ግ-ር-ህ አ-ው-ጣ :: ” አለው ::

ሙሴ የሰማንያ አመት ሰው በነበረ ጊዜ እግዚአብሔር ጫማ ማውለቅን ይማር ዘንድ ግድ ካለው እኛንም ምን ያህል ?

- ጫማ ከማስወለቅ በፊት ፤ ማውለቅ
- ከመቀደስ በፊት ፤ መቀደስ
- ከመባረክ በፊት ፤ መባረክ

ባለጫማ የትም አያደርስምና ከሙሴ ትምሕርትን ብንቀስም ደግ ነው ::

እርስዎ ምን ይላሉ ?

እወስዳችኋለሁ !

ዮሃ 12 ÷ 24

“ እውነት ፤ እውነት እላችኋለሁ ፤ የስንዴ ቅንጣት በምድር ወድቃ ካልሞተች ብቻዋን ትቀራለች :: ብትሞት ግን ፍሬ ታፈራለች :: ”



እኔ ፤ እርስዎ -- ማንኛችንም ብንሆን ላለመሞት የማናደርገው ጥረት ፤ የማናባክነው ገንዘብና ጉልበት የለም ::

መኖር ( ሕይወት ) መልካም ነውና እንጥራለን ፤ እንደክማለን ለረዘመ እድሜ ፤ ለተትረፈረፈ ::

የእግዚአብሔር ቃል ደግሞ ካልሞትን በሕይወት እንደማንኖር ፍሬም እንደማናፈራ ይገልፀልናል ::

ዘር ሲዘራ ፤ ዘሩ ይቀበርና ይበስብሳል ፤ ይረሳል---- ነገር ግን ወቅቱን ጠብቆ ፤ አሸቶ ፤ ( አሸት አጤጥቶ ) ወዝቶና በዝቶ ይነሳል ፤ ይመጣል ፤ ይታያል ::

እኛ መለየት ይታያል-----አምላካችን መስብሰብ

እኛ መጉደል ይታያል-----አምላካችን መሙላት

እኛ ማነስ ይታያል-----አምላካችን መብዛት

የምንወደውን በምድር ስንቀብረው ፤ በገነት ይነሳል ::

በዚህ ስንወድቅ-----በዛ እንነሳለን

“ ዓድቃን ይሞታሉ ፤ ይህን ግን ማንም ልብ አይልም ለእግዚአብሔር ያደሩ ሰዎች ይወስዳሉ ዓድቃን ከክፉ ይድኑ ዘንድ መወሰዳቸውን ማንም አያስተውልም :: ”

ኢሳ 57 ÷ 1 ( ትርጉም )

ሁላችንም እንሄዳለን ፤ እንወሰዳለን ለተሻለ ኑሮ ፤ ለሚበልጥ ክብር ለዘላለም ሕይወት ::

በዚህ እንፀናናለን ! እንበረታማለን ! አወን ! እንወሰዳለን ::

ተራራው

ዘፍ 19 ÷ 17

“ እንዳትጠፋ ወደ ተራራው ሸሽተህ አምልጥ ። ”



ከፍ ያደርጋል ፤ ያላየነውን እንድናይ ፤ ያልደረስንበትን እንድንደርስበት ፤ ያላስተዋልነውን እንድናስተውል ያደርጋል ተራራ መልካም ነው ተራራ ።

እግዚአብሔር አብርሃምን በሞሪያም ተራራ ናና አምልኮኝ አለው ። ዘፍ 22 ÷ 2 ተራራ ለዐምልኮ መልካም ነው ።

እግዚአብሔር የእስራኤል ልጆችን በሲና ተራራ ኑና መመሪያ ተቀበሉ አላቸው ። ዘፀ 19 ÷ 1- ተራራ ለመመሪያ መልካም ነው ።

እግዚአብሔር ሙሴን የተስፋይቱን ምድር እንዲያይ ወደ ፈስጋ ተራራ ና አለው ። ዘዳ 34 ÷ 1- ተራራ ለእይታ ጥሩ ነው ።

ኤልያስ በቀርሚሎስ ተራራ የበዐል ነብያትን ሁሉ ሰብስቦ የአምላኩን እውነተኛ አምላክነት አስመሰከረ 1 ነገ 18 ÷ 19 ተራራ የጌታን ስራ ሕዝብ ሁሉ እንዲያይ ለማድረግ መልካም ነው ።

ጴጥሮስ ፤ ያዕቆብና ዮሃንስ በመገለፅ ተራራ የጌታቸውን ክብር አዩ ማቴ 17 ÷ 1-8 ተራራ መልካም ነው የጌታን ክብር ለማየት ።

ነገር ግን ፤ ለደህንነት የሚሆን ፤ በመከራ ሰዓት ሊያድነን የሚችል ተራራ ፤ ልንሸሸበት ፤ ልንሸሸግበት የሚገባ ተራራ ፤ የሁሉም ዐይኖች ሊያርፉበት የሚገባ ተራራ -

ብቸኛ ተራራ ፤ ጌታ በደላችንን የወሰደባት ተራራ ፤ ሃጢያታችን የተወገደባት ተራራ ፤ ተስፋን የሚያለመልም ተራራ

የቀራንዮ ተራራ ፤

“ እንዳትጠፋ ወደ ተራራው ሸሽተህ አምልጥ !!! ”

እንደ አይኖቻችን ትሆንልናለህ

ዘሀ 10 ÷ 31

“ ከእኛ ጋር ና ፤ መልካም እናደርግልሃለን ! ” ዘፀ 10 ÷ 29 ሌላ ነገር ሲሆን ፤ “ እንደ አይን ትሆንልናለህ ” ደግሞ ለየትያለ ነገር ነውና ሊያጠያይቀን ይገባል ።



የግብፅን ምድር እንዲለቁ ያደረጋቸው ፤ እነዛን ታላላቅ ተአምራት በማድረግ ሞገስንና ክብርን የሰጣቸው ፤

“ በቀንና በሌሊትም ይሄዱ ዘንድ መንገድን ሊያሳያቸው ቀን በደመና አምድ ፤ ሊያበራሳቸውም ሌሊት በእሳት አምድ እግዚአብሔር በፊታቸው ሄደ ። የደመና አምድ በቀን ፤ የእሳት አምድ በሌሊት ከሕዝቡ ፊት ከቶ ፈቀቅ አላለም ። ” ዘፀ 13 ÷ 21

የተባለለት እግዚአብሔር የት ሄዶ ነው ? ሙሴ ! አወን ሙሴ ምድያማዊ ሰው እንዲመራው መለመኑ ? ምነው ? ሙሴ ምን ሆኖ ነው? እግዚአብሔርን እንዴት እረስቶ ነው ? በሰው ሊመራ የወደደዉ ፤ ምነው ?

ሙሴ ፡- በተሳሳተበት መንገድ እንዳትሳሳት ፤ በሳተበት መንገድ እንዳትሰት ፤ ሕዝብዋን ወደ ክርስቶስ መንግስት አያመራች ያለችው የዛሬዋ ቤተ ክርስቲያን ጥንቃቄ ታደርግ ዘንድ ለትምህርት ተዕግዶን ይሆን ?

“ በእናንተ መልካምን ስራ የጀመረው እስከ ኢየሱስ ክርስቶስ ቀን ድረስ እንዲፈፀመው ይህን ተረድቼአለሁ ። ” ፊሊ 1 ÷ 6


አወን ! ከጀመረ የሚጨርሰው ፤ ከመራ የሚያደርሰው እርሱ ብቻ ነውና በእርሱ በእግዚአብሔር መንፈስ እንመራ እንጂ ፤ በሰው እጩቀትና ጥበብ አጉል መንገድ እንዳንጀምር ጠንቀቅ ነው ።

አይመስሉትም ?

# ጥቂት ቀን

ዘፍ 27 ÷ 44

ርብቃ ! ያንን የምትወደውን ፤ ከጉያዋ እንዲርቅ የማትመኘውን ፤ ተወዳጅ ልጅዋን ያዕቆብን በልብዋ እንዳሰበችው ፤ ይሆናል ብላ እንደገመተችው “ ለጥቂት ቀን ” ወደ ወንድምዋ ቤት ሰደደችው ።

 “ ጥቂት ቀን ! ” ጥቂት ሳይሆን ፤ ያሰበችው ሳይሳካ ፤ የተለመችው ሳይከወን ፤ ያዕቆብ ሃያ አመት ያህል በላባ ቤት ማሳለፉ ያችን ባለ ምኞት ፤ ምኞት ብቻ አድርጓት ማለፉ እንዴት ያሳዘናል ።

“ ጥቂት ቀን ! ” ከዚያም ልኬ አስመጣሃለሁ ። ምኞት አልሰመረም ፤ አልሆነም ፤ ርብቃ ያዕቆብን ሳታየው አንቀላፋች ፤ በሞት ተወሰደች ።

ያሰበችዉ አልሆነም ፤ የተመኘችው አልደረሰም ፤ አይ ሰው ! ደርሶ ምኞት ብቻ ፤ ነገውን ላያወቀው ምኞት----ምኞት----ምኞት


“ ጥቂት ቀን ! ” ስንት ነው ? “ ጥቂት ቀን ” ከቤት ለመውጣት ፤ ለመሄድ ፤ ለመሸሸ ፤ ዘወር ለማለት ከሕብረት “ ጥቂት ቀን ” ምን ያህል ነው ? “ ጥቂት ቀን ” ።

ውበታችን “ ሕብረታችን ” ከሆነ ለምን ትተኝን ትሄዳለህ ? ለጥቂትስ ቀን ትለየናለህ ? ያላንተ ካላመርን ፤ ምንው ትጨክናለህ ? ጥቂት ቀን እኮ “ ሃያም ” ይሆናል ። አሊያም ----- ዘ-ላ-ለ-ም- ።

# ቁጥቋጦ

ዘፀ 3 ÷ 2

“ የእግዚአብሔር መልአክ በእሳት ነበልባል ፤ በእሾክ ቁጥቋጦ መካከል ታየው ”

 ምንው ? ምንው ? ምንው በቁጥቋጦ ። በትንሸዋ ! ያውም በማትመቸው በምታሳምም በሾሃማ - ምንው ? ምንው ?

በቁጥቋጦ ! ምንው ? ዘለግላጋ ፤ የሚበቁ ለእይታ ፤ “ ዛፎች ” የት ሄደው ነው ? “ ዋርካውና ” “ ዕዱ ” ደግሞስ አቶ “ ሾላ ” የሚመቹ ለዚህ ስራ ምንው ለምን አልተመረጡ ምንው ?

ቁጥቋጦ ! ያውም የበረሃ ፤ ያልሰለጠነ ያልተገራ ተመረጠ ለዚህ ስራ ! ግሩም ! ግሩም ነው ! የእርሱ ስራ ፤ የመራጩ -----

ለዚህ ነውና !

1 ቆሮ 1 ÷ 26 “ ወንድሞች ሆይ ፤ መጠራታችሁን ተመልከቱ ፤ እንደ ሰው ጥበብ ጥበበኞች የሆኑ ብዙዎች ፤ ኅያላን የሆኑ ብዙዎች ፤ ባላባቶች የሆኑ ብዙዎች አልተጠሩም ። ነገር ግን እግዚአብሔር ጥበበኞችን እንዲያሳፍር የአለምን ሞኝ ነገር መረጠ ፤ ብርቱንም ነገር እንዲያሳፍር እግዚአብሔር የአለምን ደካማ ነገር መረጠ ። ” ----- የሚለን ?

በበረሃ ቁጥቋጦ ከተጠቀመ -----በኔማ ? ----- በልጁ ደም በተዋጀሁትና የልጅነትን ስልጣን በተቀበልኩት ምንው ? ምንው ? አይጠቀም ፤ እኔ እሺ ልበል እንጂ ፤ ራሴን ልስጠው እንጂ --

እግዚአብሔር ፡- ለታይታ የማይበቃውን ቁጥቋጦ ፤ እንዲታይ የሚሳዳውን እሾሃማ ቁጥቋጦ ፤ የሚጠቅም ፤ ደካማን ብርቱ ካደረገዉ ፡- በእኔና በእርስዎም ይጠቀማልና -----እሺ እንበለዉ ፤ እንመቸው

አ-ይ-መ-ስ-ሎ-ት-ም

ዕራቁት

ዘፍ 3 ÷ 7

“ እነርሱም ዕራቁታቸውን እንደሆኑ አወቁ :: ”



ገነት ! በሰው ሳይሆን በእግዚአብሔር የተሰራች  
“ እግዚአብሔር አምላክም ለማየት ደስ የሚያሰኘውን ÷ ለመብላትም  
መልካም የሆነውን የምድር ዛፍ ሁሉ የተከለባት ገነት ” ዘፍ 2 ÷ 9

ገነት ! የፍጥረት ሁሉ ተስፋ ፣ የገዛአችን መደምደሚያ ÷ መቋጫ  
ሄደን የምናርፍባት ፣ እንባ ÷ ሃዘናችንን ረስተን ሃሴት የምንለብስባት ገነት !  
እንባችንን ታብሰን ፣ እልል የምንልባት ፣ ቁስላችንን ታክመን  
በሆታ የምንወጣባት ገነት ::

በገነት ! በዛች በመልካሚቱ ስፍራ ፣ ሕፍረት በሚሸፈንባት  
በደል በሚወገድባት ፣ አዲስ ፍጥረት በሚከንባት በዛች በገነት ዕራቁት ምነው  
ምነው ? -----ዕ-----ራ-----ቁ-----ት-----

ለምን ? ለምን ልሸሸግ ? ለምንስ ልራቆት -----በገነት !----  
መቼ አነሰኝ በምድር መሸሸጌ ፣ መሸማቀቅ መዋረዴ ፣ ለብሼ መራቆቱ

ለምን ? በገነት ዕራቁት ! ለምን ? እኮ ለምን ?

አንደበት

2ሳሙ 16 ÷ 5-14



ምን ያህል ሃያላን ቢከቡም ፣ ኅበዞች ቢያጅቡም ፣ ዘመን  
ይመጣል ያልጠበቁት ! ለውርደትና ለሃፍረት የሚዳርግ ::

ከፋቅ ሳይሆን ከቅርብ ፣ ከባዳ ሳይሆን ከወዳጅ ድንገት አንዱ  
ይነሳና ባለ አንደበት ይሆንብዎታል :: አመድ ይረጫል ፣ ድንጋይ  
ይወረውራል :: ዘመን ነውና -----እርስዎም ዝም-----

ሳሚ የተባለው ይህ ሰውም ፣ በዳዊት ላይ ድንጋይ ወረወረ  
ትቢያንም ነሰነሰ :: እርግማኑንም ሰነዘረ ::

ሊበቀለው አልወደደም ዳዊት ፣ ተውት አለ :: ዘመን ነውና  
ይሁን አለ :: ጨመረ ፣ ጨመረ ፣ አሁንም ፣ አሁንም ፣ በተነ ፣ ወረወረ  
መታቸው ፣ ሰደባቸው ፣ ሌላው ጦር መዘዘ ፣ ሰነዘረ አልቻለምና ፎከረ  
ግና ! ዳዊት ገሰፀው ፣ ተው አታድርግ አለው ፣ መከረው ::  
ዘመን ነው አለው ::

አንደበት ! ክፉ ነው :: ጦር ይሻላል ጎራዴ ፣ አንደኛውን ገላግሌ ::  
ግን አንደበት ክፉ ነው ፣ ሃይለኛ ነው ::

“ አንደበት እሳት ነው አንደበት በብልቶቻችን መካከል ዓመፀኛ አለም  
ሆኖአል :: ስጋን ሁሉ ያሳድፋልና :: ” ( ያዕ 3 ÷ 6 )

ደግሞ ከውርደት ሲነሱ ፣ ሲታሰቡና ሲጎበኙ ፣ ዘመን ሲመጣ  
ለእርስዎ ( 2 ሳሙ 19 ÷ 15 - 22 ) ቀድሞ ይመጣል ለሙገሳ ፣  
( ቁ 20 ) ዳዊት ወደ ስልጣኑ ለመመለስ መንገድ ሲጀምር ለሙገሳ  
መጀመሪያ የመጣው ይሄው ሳሚ ነበር ፣ አንደበት ! “ ክፉ ነው ሃይለኛ  
( ያዕ 3 ÷ 8 ) ወላዋይ :: ”

እንዴት ልቋቋመው ? እንዴት ላሸንፈው ? ይህን ሃይለኛ ::  
ዋ ! አንደበት ! ዋ ! በገፅታዬ ተሸፍኖ እኔን ያሳጣል ፣ ያዋርዳል  
የኔው አንደበት ::

የ-እ-ር-ስ-ዎ-ስ ?

# አቀባቢ

2ኛው 15 ÷ 30

“ ዳዊትም ተከናንቦ ያለ ጫማ እያለቀሰ ወደ ደብረ ዘይት ዐቀባት ወጣ ”



በገዛ ልጁ ! ተገፋ ፤ ተባረረ ። ቤተ መንግስቱንና የሚወደውን በስሙ የተሰየመውን የዳዊትን ከተማ ኢየሩሳሌምን ለቀቀ ፤ ሄደ ፤ ወጣ በእንባ ፤ በለቅሶና በውርደት ራሱን ተከናንቦ ያለ ጫማ ሄደ ፤ በፍጥነት ነጎደ

ምኞቱና ፀሎቱ አልሰመረም -----

“ እግዚአብሔርን አንዲት ነገር ለመንሁት ፥ እርስዎንም እሻለሁ ፤ በሕይወት ዘመኔ ሁሉ በቤቱ እኖር ዘንድ ፥ መቅደሱንም እመለከት ዘንድ ” ያለው ። ከቤተ መቅደሱ መገኛ ወጭ ሕይወት የለኝም ያለው መና ሆነ ፤

እንደ እግዚአብሔር ልብ የሆነ ዳዊት ፥ የእግዚአብሔር ቅባት በላዩ ያለ ዳዊት ፥ በእግዚአብሔር እንጂ በሰው ያልተመረጠ ዳዊት ፡-

ወንድ ልጅ ሊያደርገው በማይገባው ሁኔታ ተከናንቦ ፤ ያለ ጫማ እያለቀሰ ከሚወዳት ከኢየሩሳሌም ከእግዚአብሔር ታቦት መቀመጫ ይውጣ እንጂ ይሄድ የነበረው ወደ ደብረ ዘይት አቀባት ነበር ።

ወደ አቀባት ፤ ወደ ላይ ፤ የሚያነሳ መከራ ፤ የእግዚአብሔርን ማንነት ከመቸውም ጊዜ ይልቅ ሊያሳየን ያለ መከራ አቀባት እንጂ ቁልቁል የማያስኬድ መከራ ። ዳዊት ያለፈበት

በደሙ ተዋጅተው ፥ መገለፁን እየተጠባበቁ ያሉት ፤ በመንፈስ ቅዱስ ታትመው የልጅነትን ስልጣን የተቀበሉት ልጆቹ የሚያልፉበት መከራ ከፍ ሊያደርግ ወደ አቀባት ሊያወጣ እንጂ ማንንም ወደታች ፤ ወደ ቁልቁለት የማያወርድ አለ መሆኑን ልንማርበት ለጥቅማችን የዳዊት እያንዳንዱ ገዙ ተገፈፈን ።

እርስዎ አሁን ያሉበት መከራና ጭንቀት ወዴት እየወሰደዎ ነው ??

አቀባት ! ወይስ ? ቁልቁለት !

# ምነው ?

ዘፍ 9 ÷ 20

“ ኖሕም ገበሬ መሆን ጀመረ ፥ ወይንም ተከለ ። ከወይን ጠጁም ጠጣና ሰከረ ። በድንኳኑም ውስጥ ዕራቁቱን ሆነ



” በጠራራ ፀሃይ ፤ ዝናብ ባልታየበት ዘመን ፤ በእምነት መርከብን ያዘጋጀው ኖሕ ፤ የሕዝቡን ዝልፈያና አሸመር የተቋቋመው ኖሕ ፤

ዕብ 11 ÷ 7 “ ኖሕ ገና ስለማይታየው ነገር ተረድቶ እግዚአብሔርን እየፈራ ቤተ ሰዎቹን ለማዳን መርከብን በእምነት አዘጋጀ በዚህም አለምን ኮነነ ፥ በእምነትም የሚገኘውን ፅድቅ ወራሽ ሆነ ። ” የተባለለት ኖሕ ።

ከጥፋት ውሃ በኋላ ለአምላኩ መስዋዕትን ( ዘፍ 8 ÷ 20 ) ያቀረበና መስዋዕቱም ተቀባይነትን ያገኘለት ኖሕ ፤ ያንን ታላቅ መከራ ፤ የጥፋትን ውሃ ያክል ጭንቅ እግዚአብሔር የከለለው ኖሕ ----- ምነው ? ምነው ?

ምነው ? ያ ሁሉ እምነትና በአምላክ መደገፍ ፥ ያ ሁሉ ለአምላክ መለየት ፤ ምነው የት ? ሻረ የት ሄዶ ነው ? ለወይን ጠጅ ራሱን እንዲህ በፍጥነት መስጠቱ ራሱን ማዋረዱ ? መራቆቱ ?

ለምን ፈጥነን እንራቆታለን ? እንዋረዳለን ? እግዚአብሔር በኛ መስራት ከመጀመሩ ፤ የፅድቅን ሸማ ከመልበሳችን ፈጥነን ለምን ራቁት እንገኛለን ? ከመንፈስ ይልቅ በወይን ጠጅ እንሰክራለን ? ሻረ ምነው ?

ለምን ከክብረት ውርደት ! ከከፍታ ዝቅታ ! ከመንፈሳዊ ስጋዊ ! ሻረ ምነው ? ምነው ይቀናናል ? ምነው ? አይገርምም ? ከክብረታችን ውርደታችን መቅደሙ ?

እግዚአብሔር በእኛ ያደረገውን መልካም ነገር መስክረን ሳንጨርስ ውርደት ፥ ራቁትነት ፥ ባዶነት ----- ምነው ? ምነው ?

“ ለራስህና ለትምሕርትህ ተጠንቀቅ ! ” 1ጢሞ 4 ÷ 16

## እንባ

ዘፍ 21 ÷ 16 -----አጋር ቃልዋን አሰምታ አለቀሰች  
ዘፍ 27 ÷ 38 -----ኤሳው ቃሉን አንስቶ አለቀሰ  
ዘፍ 29 ÷ 11 -----ያዕቆብ ቃሉን ከፍ አድርጎ አለቀሰ  
ዘፍ 33 ÷ 30 -----ዮሴፍ ወደ እልፍኝ ገብቶ ከዚያ አለቀሰ  
ዘፍ 45 ÷ 14 -----ብንያም በዮሴፍ አንገት ላይ አለቀሰ

ዘፀ 2 ÷ 6 -----ሙሴ ያለቅስ ነበር

ዘሁ 11 ÷ 10 -----የእስራኤል ሕዝቦች አለቀሱ

ሩት 1 ÷ 14 -----አርፋና ሩት አለቀሱ

1ሳሙ 1 ÷ 8 -----ሃና አለቀሰች

1ሳሙ 24 ÷ 16 -----ሳኦልም ድምፁን ከፍ አድርጎ አለቀሰ

2ሳሙ 13 ÷ 36 -----ዳዊትና ልጆቹ ድምፃቸውን ከፍ አድርገው እጅግ ታላቅ ለቅሶ አለቀሱ

2ነገ 8 ÷ 11 -----ነቢዩ ኤልሳ አለቀሰ

2ነገ 20 ÷ 3 -----ሕዝቅያስ እጅግ አድርጎ አለቀሰ

ዕዝ 10 ÷ 1 -----ዕዝራ አለቀሰ

ነሕ 1 ÷ 4 -----ነሕምያ ተቀምጦ አለቀሰ

ኢሳ 22 ÷ 4 -----ስለ ሕዝቤ ጥፋት መራራ ልቅሶ አለቅሳለሁ

ሰቆ. ኤር 2 ÷ 11 -----አይኔ በእንባ ደከመች ፤ አንጀቴም ታወከ

ኢዮ 2 ÷ 12 -----የኢዮብ ጓዶኞች ስለ ኢዮብ አለቀሱ  
ኢዮብ 16 ÷ 20 -----በእግዚአብሔር ፊት እንባ አፈሰሰ

ማቴ 26 ÷ 75 -----ጴጥሮስ መራራ ልቅሶ አለቀሰ

ማር 16 ÷ 10 -----ደቀ መዛሙርቴ አለቀሱ

የሃዋ 20 ÷ 18 -----ጳውሎስ አለቀሰ

2 ጢሞ 1 ÷ 4 -----ጢሞቴዎስ አለቀሰ

ራዕ 5 ÷ 4 -----የሃንስ አለቀሰ

## ባለ እንባ ነዎት ?

እነዚህና ሌሎችም አያሌ ወንድሞችና እህቶች በየጊዜው እንባቸውን በሕያው አምላካቸው ፊት ከእርስዎ ጋር አፍስሰዋል ። ዛሬም በየስፍራው አያሌ እንባዎች ይፈሳሉ ። ወደ ፊትም !

ዮሃ 11 ፤ 35 -----“ **ኢየሱስም እንባውን አፈሰሰ** ” የሚለውን ሲያነቡ ምን አሉ ?

አወን ብቻዎን አይደሉም ! እንባ በዚህ ፤ እንባ በዚያ እንባ ! እንባ ! እንባ !


እስከ----- ራዕይ 7 ፤ 17 “ በዙፋኑ መካከል ያለው በጉ እረኛቸው ይሆናልና ፤ ወደ ሕይወትም ውሃ ምንጭ ይመራቸዋልና ፤ እግዚአብሔርም እንባዎችን ሁሉ ከአይናቸው ያብሳል ። ” አሜን !

አይዘገይም ! ይመጣል ! እንባንም ያብሳል !

**መልካም አይደለም !**

ዘፀ 18 ÷ 17

የሙሴም አማት አለው :- “ አንተ የምታደርገው ይህ ነገር መልካም አይደለም ! ”

 በፍፁም ! ስላላወቀ ነው አትበለኝ ፤ ያውቃልና ። ስላልደረሰበትም ነው አትበለኝ ፤ ደርሶበት ወስኖበታልና ። ሂድ ! ሂድና ዘፀ 17 ÷ 8 ጀምሮ ተመልከት :-

ሙሴ ! ሙሴ ራሱ ከአማሌቅ ጋር ሊዋጋ ባለ ጊዜ ኢያሱን ጠርቶ “ ጎልማሶች ምረጥልንና ወጥተህ ከአማሌቅ ጋር ተዋጋልን ” ብሎ አዘዘው ጎልማሶችን ምረጥልን :- ምክንያቱም አሉና ። ጎበዞችን ፤ ለውጊያ የሚሆኑትን ምረጥልን :- ምክንያቱም በመካከላችን አሉና

ሙሴ :- አካባቢውን መመልከት የሚያውቅ ሰው ነው ፤ አወን “ ሙሴም:- የግብፆችን ጥበብ ሁሉ ተማረ ፤ በቃሉም በስራውም የበረታ ሆነ የሐዋ 7 ÷ 22 ስለሚለን ፤ ሙሴ ስራን ለሰራተኛ መስጠት ምን ያህል ፍራዳማ እንደሆነ ከማንም የበለጠ ያወቃል ።

ታዲያ ምን ነው ? ምንዉ ሙሴ ብዙ ሸክም ብዙ ጫና በራሱ ላይ አደረገ ? ከጠዋት እስከ ማታ እርሱ ተቀምጦ ሕዝብን አቆመ ። ምንው ? ከውጭ መካሪ ፈለገ ? ይ-ህ-----የ-ም-ታ-ደ-ር-ገ-ው-----መ-ል-ካ-ም አ-ይ-ደ-ለ-ም !!!

ማን ይደፍራል ይህንን ለማለት ፤ መሪን ለመገሰፅ ፤ ለመምከርና ለማስተካከል ። ስራ እንዳይበደል ማን ይቆረቆራል ? እኔ ? እርስዎ ? ማን ?

የሺህ አለቆች ፤ የመቶ አለቆች ፤ የአምሳ አለቆችና የአስር አለቆች እግዚአብሔርን የሚፈሩና የታሙኑ በእርስዎ አካባቢ ሞልተዋልና ተነሱ ሹሙላቸው ፤ አወን እግዚአብሔርን የሚፈሩ :- እነርሱ ሁልጊዜ በመካከላችን አሉና እግዚአብሔር መንፈሳዊ አይኖችዎን ያብራልዎ !

ይህ የሚያደርጉት መልካም አይደለምና !

**መድረኩ ! ( ፑልፒቱ )**

ነህምያ 8 ÷ 5

“ ዕዝራም :- በሕዝቡ ሁሉ ላይ ከፍ ብሎ ፤ ሕዝቡ ሁሉ እያዩ መፅሃፉን ገለጠ ፤ በገለጠም ጊዜ ሕዝቡ ሁሉ ቆሙ ። ”



“ ዕዝራም :- ስለዚህ ነገር በተሰራው በእንጨት መረባረብ ላይ ቆሞ የህጉን መፅሃፍ ፤ ከማለዳ እስከ ቀትር ድረስ አነበበው ። ” 8 ÷ 3

ከሕዝቡ በላይ ከፍ ብሎ የተሰራው መረባረብ ( መድረክ ) በዕዝራና በሕዝቡ መካከል መለያየትን አድርጎ ዕዝራ ከፍ እንዲል ፤ ሕዝቡ ግን ዝቅ ብሎ ዕዝራን ቀና ብሎ እንዲመለከት ሳይሆን :-

የእግዚአብሔር ቃል ከሁሉም ከፍ ያለ መሆኑን ለማሳየት ፤ ወንጌሉን በአደራ ተቀብሎ የሚያስተምረውም ፤ የሚሰማውም ከወንጌሉ ስር እንጂ ማንም የበላይ አለመኖሩን እንድናውቅ ነው :-

ነህ 8 ÷ 4 “ ፀሃፊውም ዕዝራ ስለዚህ ነገር በተሰራው በእንጨት መረባረብ ላይ ቆሞ ነበር ። ” የሚለን ። ስለ ወንጌሉ የተሰራ ከፍ ያለ መረባረብ እንጂ ባለፑልፒቱን ለማግኘት ወይም ከፍ ለማድረግና አድማጩን ከስሩ እንዲያይ ስላልሆነ ጥንቃቄ ያሻል ?

ይህም ከፍ ያለው ስፍራ ( መድረክ ወይም ፑልፒት ) በራሱ ተራ የእንጨት መረባረብ እንጂ ምንም ሌላ ባለመሆኑ ፤ በፍፁም የተለየ አክብሮትን እንዳንሰጠው ልንጠነቀቅ ሲገባ ፤ ካከበርን :- ኢየሱስ የሞተለትን ፤ በደሙ የተዋጀውን “ ወንድም ” ወይም “ እህት ” ይሁን እንላለን ።

እርስዎ ምን ይላሉ ?